



Издательство и Образовательный Центр "Лучшее Решение"

www.лучшеерешение.рф www.lureshenie.ru www.высшийуровень.рф
www.лучшийпедагог.рф www.publ-online.ru www.полезныекниги.рф
www.t-obr.ru www.1-sept.ru www.v-slovo.ru www.na-obr.ru

Формирование основ культуры безопасности старших дошкольников

Автор:

Яблокова Анастасия Андреевна

МБДОУ города Иркутска

"Детский сад № 41"

Аннотация: В статье рассматривается важность формирования основ культуры безопасности у детей старшего дошкольного возраста. На основе анализа теоретических и прикладных разработок предлагаются занятия по формированию культуры безопасности.

Ключевые слова: безопасность, культура безопасности, дошкольный возраст, дошкольное образование, дошкольник, безопасное поведение.

В условиях современной действительности детство является уникальным периодом в жизни каждого человека. Именно в детстве ребенок накапливает тот жизненный опыт, который впоследствии станет базой и фундаментом в его взрослой жизни. В начале жизненного пути ребёнка берегут родители, педагоги. Но нынешний мир таит большое количество угроз, от которых обязательно должны быть защищены дети. В старшем дошкольном возрасте детям характерны любознательность, энергичность, повышенная впечатлительность, восприимчивость, наивно-игровое отношение к почти всем явлениям, с которыми они сталкиваются в своей жизни – всё это может привести к появлению опасной ситуации.

Актуальность темы данной научной статьи обоснована тем, что, если у ребёнка не сформированы основы культуры безопасности, природная любознательность ребёнка может стать опасной для него самого. В этом большая часть ответственности ложится на педагогов и родителей. Их главной задачей является подготовка детей к сложным, а порой и опасным жизненным ситуациям. И здесь важно, чтобы педагог, опираясь, на характерные особенности этого возраста, подбирал правильные методы и приёмы работы. А возникающая к шести годам потребность поступать в соответствии с установленными правилами, нормами, становление осознания своих действий и поступков становятся хорошим фундаментом для формирования основ культуры безопасности у детей.

Подготовка человека к безопасной жизни в находящейся вокруг него среде должна осуществляться на всех без исключения стадиях его существования и начинаться она должна с дошкольного возраста [4].

Вопрос о необходимости формирования основ культуры безопасности у детей дошкольного возраста в российской педагогике появился в одно и то же время с вопросом воспитания культуры здоровья, здорового стиля жизни.

Согласно Указу Президента РФ от 31.12.2015 № 683 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации», безопасность трактуется как «состояние защищенности жизненно важных интересов личности, общества и государства от внешних и внутренних угроз» [5]. Безопасность – это не только лишь комплекс приобретенных сведений, но ещё и способность компетентно вести себя в небезопасных для жизни ситуациях [2]. В конце XX в. понятия «культура» и «безопасность» были соединены в одно в обеспечении безопасности дошкольников.

Культура безопасности – это некоторый уровень формирования творческих сил и возможностей человека к профилактике рисков, предотвращению и уменьшению вреда, наносимого вредоносными и опасными факторами жизнедеятельности ему лично, а также ущерба иным людям и обществу в целом.

«Основная цель развития культуры безопасности детей – предоставить любому ребенку представления о ключевых угрожающих жизни ситуациях и правилах поведения в них» [6]. Соображение о надобности знакомить дошкольников с безопасным поведением в быту, учить навыкам использования потенциально небезопасными предметами, было высказано в конце 20–30-х гг. XX в. О. Дегтяренко, Н. Ковальковской, Э. Краснопольским и др. педагогами.

О. Дегтяренко, Н. Ковальковской, Э. Краснопольским были высказаны идеи о знакомстве ребят дошкольного возраста с безопасным поведением в быту, на улице, в природе, обращении с техникой.

В. М. Федявская выделяла вопросы несчастных происшествий на улице – это неведение правил уличного движения ребятами, как вести себя правильно на дорогах, владеть собой в небезопасных условиях. Она считала, что преподаватели дошкольных учреждений обязаны воспитывать знания детей о безопасности постоянно, не только на занятиях, но и в иных видах деятельности.

Такие ученые, как А.Н. Каюрова, О.В. Скокова, Т.С. Шеховцова подчеркнули следующие составляющие воспитания культуры безопасности: воспитать мотивацию к защищенности, создать запас знаний об небезопасных случаях, ситуациях и их предупреждениях, расценивать воздействия к неопасному поведению и преодолению небезопасных обстановок [3].

В настоящее время у детей наблюдается несамостоятельность, безынициативность, неспособность самостоятельно принимать решения, не сформирована культура безопасного поведения, и они не знают, к кому обратиться за помощью. Поэтому, формирование культуры безопасности является актуальной проблемой в воспитании дошкольников. Для того чтобы повысить культуру безопасности старших дошкольников, можно предложить детям игровые упражнения Л.Л. Тимофеевой, Н.Ю. Марчук, Т.А. Белоноговой и некоторых других авторов.

Постоянное повторение одного упражнения, является на наш взгляд, улучшением его выполнения. Впрочем, упражнения при обучении дошкольников разрозненно, не дадут ожидаемого эффекта, и вследствие этого их нужно совместить в системы, подсистемы и комплексы.

Упражнения вкладывают детям не только лишь знания, но и практические действия, при выполнении заданий нужно сделать проблемную ситуацию, тогда эти задания не превращают данное упражнение в механическую операцию.

На умение отыскивать опасные предметы между иных, мы можем провести такие игровые упражнения как «Безопасная и опасная вещь в доме», «Ядовитые растения» и др. В игре «Опасно – неопасно» ребятам предлагаются карточки с изображением небезопасных и безопасных предметов. Перемешанные карточки надо было поделить на две группы, в соответствии с этим небезопасные предметы в одну группу, безопасные – в другую. Далее ребёнка нужно попросить рассказать, почему он считает эти предметы небезопасными. В игре «Ядовитые растения» ребятам предлагается среди карточек, взять карточку, назвать, какое растение на ней изображено, ядовитое оно или же неопасное, и пояснить, почему он, так считает. Численность карточек, находящихся на столе, приравнивается численности

ребят в подгруппе. Все предметы и растения, используемые в карточках, обязаны быть знакомы ребятам.

К игровым заданиям, развивающим умения видеть опасную ситуацию, можно отнести «Опасные ситуации», «Пешеходы», «Зимние забавы». В данных игровых упражнениях детям предлагались изображения. Взглянув на них, ребятам необходимо было квалифицировать, кто из изображенных на них людей поступает верно, а кто нет; рассказать, почему данные действия неверные и к чему это нарушение может привести [1].

Приведём пример игрового упражнения «Опасные ситуации». «Посмотрите на картинки. Где изображены опасные ситуации? На всех картинках изображены опасные ситуации? На какой нет? Какие опасные ситуации изображены на картинках? Почему они опасные? Как можно было бы их избежать? А если она все же произошла, что нужно сделать? Цель упражнения: формирование системы знаний об источниках опасности в быту и средствах их преодоления и предупреждения. Так мы формируем мотивационный и знаниевый компоненты. Дети ознакомятся с правилами безопасности, такими, например, как нельзя оставлять включённые электроприборы без присмотра. Нельзя вешать вещи рядом с огнём, оставлять игрушки и другие предметы рядом с огнём и оставлять вещи на батарее.

Умение выбираться из опасной ситуации, можно развить с помощью игры-упражнения «Если бы...». На иллюстрациях изображена опасная ситуация, которая уже случилась. Ребятам предлагается установить, отчего это произошло, несоблюдение какого правила привело к данной ситуации, и самое ключевое, мы задаем детям вопросы, собственно, что же делать в данной ситуации, раз она уже произошла.

Для развития компетентностного компонента могут быть проведены такие игровые упражнения, как «Телефонный звонок», «Машина». В них проигрываются небольшие ситуации на закрепление умения вести себя в опасной ситуации.

Впоследствии, после каждого проведённого упражнения с детьми необходимо выделить правила поведения, которые нужно соблюдать. Потому что, зная, к каким результатам приведёт несоблюдение этих правил, дети станут понимать, почему так важно их блюсти. Подводя итоги, мы можем убедиться, что есть много игровых упражнений, позволяющих закреплять, уточнять и систематизировать представления детей об источниках опасности, о правилах безопасного поведения и возможных последствиях их нарушения; развивающих умение различать потенциально опасные предметы, формирующих представления о необходимых действиях в случае опасности.

Список литературы:

1. Гребенюк О.В., Демиденко И.Г., Кижяева С.Н. Формирование основ культуры безопасности по правилам дорожного движения у детей дошкольного возраста на основе использования интеллект-карт // Мастерство педагога: от вопросов к решениям: сб. материалов II Всерос. науч.-практ. конф. с междунар. участием. Чебоксары: Интерактив плюс, 2020. С. 112–115.

2. Ефремов А.Э. К проблеме формирования культуры безопасности у детей дошкольного возраста // Матрица научного познания. 2020. № 5. С.331–334.
3. Каюрова А.Н., Скокова О.В., Шеховцова Т.С. Формирование культуры безопасности у дошкольников в условиях ФГОС // Молодой ученый. 2014. № 11. С. 384–386.
4. Ракович В.В. Воспитание культуры безопасности как составная часть формирования личности // Наука и образование в XXI веке: теория, методология, практика: сб. ст. по материалам Междунар. науч.-практ. конф. Уфа: Вестник науки, 2019. С. 162–166.
5. Яблокова А.А. Педагогические условия формирования основ культуры безопасности у старших дошкольников // Учебная самостоятельность личности – основа образования через всю жизнь: материалы II Междунар. науч.-практ. конф. Иркутск, 23–31 марта 2020 г. / ФГБОУ ВО «ИГУ»; [под ред. М. Г. Голубчиковой, с. А. Харченко]. Иркутск: Изд-во ИГУ, 2020. С. 219–222.